



TOMPA  
GÁBOR  
hamlet homloka





TOMPA  
GÁBOR  
hamlet homloka

BOOKART  
2024

Támogató a Romániai Magyar Demokrata Szövetség  
és a Communitas Alapítvány



Szerkesztette Lövetei László

A borítót Részegh Botond tervezte

ISBN 978-606-8994-82-6

© Tompa Gábor, 2024

© Bookart, 2024

# Tekla emlékére

## Ante diem

„És lőn, hogy az Úristen előidézte,  
hogy dühöngő szelek fújjanak  
a vizek színén, a megígért föld felé...”  
(Járediták, 5.12)

## Ünnepélyes szónoklat

Egymást káromló testvérek!  
Egyazon nemzet tagjai!  
Ti vagytok mind a nép, a Nemzet,  
kiket a női nemhez tartozó  
anya – s nem génmutált turul vagy  
pávián! – egy szerelmes pillanatban,  
amit apává varázsolt bűnös férfival s  
nem  
gésebéstől származó hímtaggal  
felszerelt, bölcsességét hurrogva  
sirató bagollyal töltve nemzett,  
gyalázzátok csak egymást bátran  
tovább, hiszen az ördög úgyis mindent  
felfal s elvisz,  
elcsen,  
magával ragad,  
pokolra halmoz,  
benyújtja s kifizeti a  
számlát, megadja tartozását s eldönti  
ki-ki hovatartozását, kajánul nézi s  
élvezi, hogyan szivárog el a véretek e  
kerge játszmán, egymás hegyén-  
hátán, egymás hátát hegyezve, mint a  
sátán, háttal a hullahegynek ki-ki a  
saját képét legyezve – nem ízlik, lám, e  
bűz annak sem, ki tisztátalan játékot

úz és sokallja ezt a nyolcmilliárdnyi  
csőcseléket, s benne tizenötmillióan,  
történelem Hádeszében edzett, de a  
bukásból sosem okulva, saját húsát  
féregként rágja egy önnön átkát  
buzgón beváltó nemzet, mert  
vértagadó most minden párt és érdek,  
hol naponta parancsra tízezres  
pusztulást mérnek, gnóm  
maszkosok fényes nappal rohannak  
gáz-karnevála, míg hamis  
történetekkel mosnának vért s agyat  
fillérékért eladott krónikások, s a sír  
felett nincs férfimunka már, csak  
acsarkodó, megvadult véredek,  
koncra gyűlt martalócok, kik Isten  
munkáját korcs poénra váltanák, mint  
olcsó kabaréban a hatalom behunyt  
fél szeme előtt cicázó nemtelen  
pojácák! És ti, megvezetésből jelesre  
vizsgázott, Tireziasz emlőit cafatokra  
rágó hullabúzös hírcápák,  
marcangoljátok Európa tomporát  
tovább, áment úgysem mond senki  
rátok,  
s nem marad hátra már csak  
egy öskönyvből örökölt, el nem kiáltott  
néma  
átok:

## Megfigyelés-futamok

Hogy törtetnek a pennaforogatók!  
Hogy zajlik az ájtatos lobbizás!  
A jobbra-balra forgó nyelvezet  
fényesre sikál sok száz ülepet,  
s az extázisba hajló pávatánc  
irodalmi banyákat búvöl el;  
a díjkiosztó kulisszák mögött,  
hol pedofil vérmedve dörmögött,  
ország-megváltón, kenetteljesen  
a jóság-persely csörren szertelen,  
a szétosztott kegy kecskeszája csattog,  
és beseper népszerűség-zsetont,  
a nagy megmondók cinkelt kártyalappal  
jósolnak fényes Raszputyin-jövőt,  
s a Paternoster-klubok honbikái  
most meddő dívák emlőit dagasztják,  
hisz több forrásból fejnek lét-tejet,  
s a megváltástól rettegnek csupán,  
mert rájuk tör az unalmas öröklét,  
a szürke semlegesség és a csend,  
kihullanak jelenük Édenéből,  
ahol, mint forró lekváron a légy,  
szürcsölték énjük ragacsos levét.

## Öltözői jegyzet a Divina Commediához

Jön az utolsó ítélet  
s utána még egy,  
füstbombák jelzik utadat,  
hogymint el ne tévedj,

hogymint el ne bízzad önmagad,  
s vigyázva lépkedj,  
mert nem a feltámadás ez,  
csupán a jéghegy,

csúcsába kapaszkodsz,  
s alattad összeomlik,  
kapkodod szédült fejed,  
akár a zombik,

pokol és purgatórium  
lelkedben egybeolvad,  
az emberélet útjának javán  
túl vagy, de hol vagy?

Messzebb az Édenektől,  
s még messzebb otthonodtól,  
idegen színterekben  
végzet zenéje tombol,

üres nézőterekről  
sandít feléd az ördög,  
maszkos nézőseregnek  
kell folyton megdögnöd,

s ha majd hideg deszkákon  
fekszik örökre tested,  
nem mentség, hogy a karzat  
tetszését kerested!



## Megfeleltetések

Lépten-nyomon követnek,  
lépten-nyomon követlek.  
Éjjel-nappal figyelnek,  
éjjel-nappal figyellek.  
Szép lassan letepernek,  
szép lassan leteperlek.  
Sorsomra ráfeszítnek.  
Sorsodra ráfeszítlek.  
Feladat vagyok nekik, feladat.  
Feladat vagyok neked, feladat.  
Amit végképp megoldanak.  
Amit végképp megoldanak.

## Lábjegyzet visszapillantó tükörre

ahol bezártak minden ajtót  
betörtek minden ablakot  
s egyetlen húron húzza Bartók  
hogy a lélek is megfagy ott

ahol második ezredébe  
lépett egy áldott s átkozott  
történelem sorsverte népe  
s egy marék port is áthozott

a mindenségből tört jelenbe  
minden töretlen nemzedék  
ahol rátörtek életedre  
a bőrödért s a nyelvedért

milyen magyar szavakra hallgatsz  
hazát teremtő Istenünk?  
honnan ez a határtalan dac  
amellyel büszkén elveszünk?

hiszen Te formáltál azokká  
akik lennének de nem vagyunk  
Te gyúrtál fortéllyal olyanná  
hogy felfal önnön anyagunk

áraszd tehát a vesztesekre  
áldásod mályvaszín borát  
s tanítsd feltétlen szeretetre  
azt ki emlékszik s megbocsát

## Válság

Ne várj: az ihlet nem jön már soha,  
mert mire megjönne a ronda állat,  
etetni kell a macskát, unokákat,  
és sárgállik a Múza fogsora,

a Mú-fogsor. A szó oly szapora,  
mint békenyulak, hogyha nincs vadállat  
a közelben és bátran navigálnak  
a meg-nem-írt vers nyolcadik sora

és az első tercina közt, üres  
ékezetek, vesszők vagy szemfüles  
magán- és mássalhangzók, helyett,

hogy Isten irányítaná e sok  
meg sem született, árva mondatot,  
s így a szonett már bevégeztetett.

*Verslabor*

## Ott volnék, ahol nem

Ott volnék, ahol nem,  
egyebek mellett,  
volt-kutyám, nincs-kutyám  
ellett és el-lett.

Madarak mentén,  
madarak jöttén  
levegőzhetnék:  
levegős nemlét.

Csak a nyelv őrzi azt,  
ami hibátlan.  
Koslatok jövőmben,  
hibás hazámban.

## Képeslap a Vajdaságból

szerbül a színház  
a megfigyelés háza  
pozorište  
pazar lsten  
vigyázzatok  
a véletlenekre!

## Nézőtéren

Minden igazgatói páholyban  
recsegnek a székek.  
Kértem az igazgatót, hogy  
ültessen a földszintre.  
Sikerült.  
Előadás alatt az volt az érzésem,  
hogy zavarom a színészek  
játékát...  
Recsegett a szék a fejemben.  
Félreértelmezték Beckettet.  
Van megváltás.  
Lennie kell.  
Nincs szünet.  
Hazamegyünk.

## Naplótöredék

Megfagyunk, csak hogy büntessük  
az oroszokat.

\*

A Román Kommunista Párt központi lapjának,  
a Scânteiiának 1987. február 8-i számában ez ol-  
vasható: „A termelés minél hatékonyabbá tétel-  
e és az egész lakosság érdekében csökkenteni  
kell a gázfogyasztást harminc-, a villamosener-  
gia-fogyasztást pedig húsz százalékkal.”  
Halálpontos számítás.

\*

Fagyosszentek:  
Szervác, Pongrác, Bonifác!  
Sorakozó! Hátra arc! Előre in-dulj!  
Fagypont alá süllyedj! Aztán elő a  
jégvirág-periszkópokat! Legyetek éberek!  
Az ellenség nem alszik.

\*

Megvakulunk, csak hogy büntessük  
az oroszokat.

\*

Földműves,  
kőműves,  
rézműves,  
aranyműves,  
holdműves,  
fényműves,  
tűzműves,  
hírműves.

\*

Jó lenne hibernálni, aztán  
kilépni a jégtáblákból rendre-szerre,  
mikor odakint már minden elolvadt.  
S újra eljő a jeges.  
Mert béke van.  
Hol is?